

河南省教育厅处室函件

教社语函〔2026〕28号

河南省教育厅办公室 转发河南出版基金规划管理办公室 2026 年度 河南出版基金项目申报指南的通知

各普通高等学校、有关出版单位：

现将《河南出版基金规划管理办公室关于印发<2026 年度河南出版基金项目申报指南>的通知》（见附件）转发给你们，请各高校学报、出版社和有关出版单位高度重视，按照通知要求认真做好河南出版基金项目申报工作，对申报材料严格把关，并于2026年2月14日前将申请书（一式3份）和申报材料光盘（一式1份）报送至省教育厅审核。

联系人：省教育厅社语处 张娇

联系电话：0371-69691987

（主动公开）



河南出版基金规划管理办公室文件

豫版基金办〔2025〕1号



关于印发《2026年度河南出版基金项目 申报指南》的通知

各省辖市党委宣传部、济源示范区党工委宣传部、航空港区党工委党群工作部，中原出版传媒集团，各有关出版单位及主管主办单位：

根据《河南出版基金实施方案（试行）》的规定，并报河南出版基金管理委员会批准，现将《2026年度河南出版基金项目申报指南》印发给你们，请认真组织做好2026年度河南出版基金项目申报工作。



河南出版基金规划管理办公室

2025年12月26日

— 1 —

2026 年度河南出版基金项目 申报指南

2026 年度河南出版基金项目申报工作坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面落实党的二十大和二十届历次全会精神，深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于河南工作的重要论述，聚焦“两高四着力”，牢牢把握新时代的文化使命，聚力用党的创新理论凝心铸魂，巩固壮大主流思想舆论，促进学术发展、文化繁荣和科技进步，推出能够代表我国哲学社会科学、文化艺术、自然科学和工程技术各学科各领域先进水平，反映新时代河南经济社会发展成就的精品力作，为奋力谱写中原大地推进中国式现代化新篇章提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

根据《河南出版基金实施方案（试行）》文件要求，现发布 2026 年度河南出版基金项目申报指南。

一、资助重点

河南出版基金重点资助以下具有重要价值和意义的优秀出版项目。

（一）贯彻落实习近平总书记在河南考察时重要讲话精

神和习近平总书记关于河南工作的重要论述研究

1. 持续深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的体系化学理化研究阐释，从学术基础、实践导向、国际视野、历史维度等方面着力，充分运用哲学社会科学各学科资源，系统阐发党的创新理论的道理学理哲理，推出一批具有理论高度、思想深度、实践厚度、情感温度和结合河南实际的理论读物。

2. 深入研究阐释习近平文化思想的丰富内涵、科学体系、实践要求，深化对新时代文化建设重大理论和现实问题的认识。坚持“两个结合”，发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化，不断激发全民族创新创造活力。

3. 围绕习近平总书记在河南考察时重要讲话精神和关于河南工作的重要论述，聚焦“1+2+4+N”目标任务体系，开展应用型、对策型学理化研究。

（二）做亮主题出版宣传

1. 贯彻落实黄河流域生态保护和高质量发展战略，全景式呈现厚重深邃的黄河文化、波澜壮阔的治黄历程、生机勃勃的沿黄新貌，展示河南传承历史文脉和民族根脉、落实黄河重大国家战略作出的积极贡献。

2. 坚持以社会主义核心价值观为引领，大力弘扬焦裕禄精神、红旗渠精神、大别山精神等，深入开展党史、新中

国史、改革开放史、社会主义发展史宣传教育，加强新时代公民道德建设、家庭家教家风建设，深化新时代廉洁文化建设，广泛宣传革命先烈、功勋模范等先进事迹和崇高精神，以优秀作品涵养心志、培育情操、敦风化俗。

3. 服务经济社会发展，深入宣传习近平经济思想，宣传中央经济工作会议精神，讲清楚党中央对经济形势的科学判断，讲清楚我国经济长期向好的基本面和大趋势，准确解读做强国内大循环、全方位扩大国内需求、建设现代化产业体系等重点任务，深入宣传经济社会领域系列改革政策举措，反映好经济社会发展亮点成效。

（三）着力推动文化繁荣兴盛

1. 加强文化遗产保护传承。充分挖掘文化遗产的历史内涵，讲好文物和文化遗产故事。加强甲骨学、简牍学、古文字学、出土文献研究等冷门绝学成果出版，支持黄河、大运河、长城、长征国家文化公园（河南段）集中打造中华文化重要标志，推动相关成果出版。

2. 加强中华文明探源研究阐释。加强对河南在中华文明的起源与发展、中华文明突出特性中的作用和意义的研究阐释。深入研究阐释中华文明起源所昭示的中华民族共同体发展路向和中华民族多元一体演进格局，讲好中华民族共同体故事、各民族交往交流交融故事、民族团结进步故事。

3. 服务构建中华文明标识体系。充分发挥河南历史文

化资源独特优势，深入挖掘河洛文化、黄帝文化、殷商文化、三苏文化的文化精髓和多重价值，加大中医药文化、陶瓷文化的科普、出版、展示力度，提炼展示中华优秀传统文化的精神标识，推出一批代表中国水平反映河南特色具有中原风格的出版精品。

4. 推动中原文化走出去。加快构建中国话语和中国叙事体系，打造融通中外的新概念新范畴新表述，面向国际社会讲好中国故事，展现可信、可爱、可敬的中国形象。强化用文化同世界对话的理念，更好把当代中国文化创新成果传播出去，弘扬全人类共同价值，深化文明交流互鉴。

（四）助力哲学社会科学的发展

1. 切实发挥马克思主义对哲学社会科学的指导作用，推进马克思主义基本原理研究、经典著作编译和研究、马克思主义发展史传播史研究、马克思主义理论学科体系建设等优秀成果出版。深化马克思主义中国化时代化历史进程和基本规律研究，推动构建以党的创新理论为引领的哲学社会科学自主知识体系。

2. 聚焦对中国特色哲学社会科学发展和构建中国哲学社会科学自主知识体系具有关键性作用的重大基础和前沿问题，推动各学科基础性研究、学科史研究、方法论研究和跨文化的比较研究。加强推动河南出版业繁荣发展的基础性、战略性问题研究，支持我省出版专业学科共建成果的出版，

助力构建中国特色出版学科专业自主知识体系。

3. 坚持立足河南、面向中国、放眼世界，聚焦国际学术热点问题，围绕哲学社会科学重大基础性、前沿性问题以及河南服务融入国家重大战略开展研究，更好展示“学术中的中国”“理论中的中国”“哲学社会科学中的中国”。

（五）加强自然科学与工程技术领域出版转化

1. 服务科技强国、科教强省建设，面向世界科技前沿、面向经济主战场、面向国家重大需求、面向人民生命健康，围绕建设农业强省、制造强省、数智强省、交通强省、文旅强省，加强科技创新全链条部署、全领域布局，凝练基础研究关键科学问题，推出为各领域提供基础理论支撑和技术源头供给的重大原创成果。

2. 围绕强化国家战略科技力量、加快实现高水平科技自立自强，聚焦新一代信息技术、人工智能、网络安全、量子科技、生物科技、新能源、新材料等前沿领域，助力原创性引领性科技攻关、颠覆性技术创新及集成电路、高端芯片、基础软件等关键核心技术突破，推出代表国家科技实力的自主创新成果，推动科技创新和产业创新深度融合。

3. 围绕加强科普能力建设、提高全民科学素质，支持反映科技进步、普及科学知识、传播科学思想、倡导科学方法的优秀原创科普读物，弘扬科学家精神、工匠精神，培育科学精神、发展科学文化。

二、申报要求

河南出版基金用于鼓励和支持河南优秀公益性出版项目，以图书出版项目为主，同时资助少量音像电子和数字出版项目。

（一）申报单位应为经国家新闻出版行政管理部门批准在河南设立的出版机构，具有良好的出版业绩和社会信誉，具备完成河南出版基金项目的条件和能力。

（二）申报单位应立足自身专业定位，有与申报项目相关的专业编辑团队，具备相应出版资质。

（三）申报单位应拥有所申报项目的专有出版权或相关著作权，并确保该项目不侵犯他人的著作权、商标权、名誉权、肖像权等合法权益。

（四）申报项目成稿率：图书项目应当提供不少于70%的书稿，丛书类项目各分册都应当提供部分书稿；音像电子和数字出版项目应当提供完整的作品策划方案和能够据以判断项目总体质量的样片或演示版本等。

（五）申报数量和金额：

1. 符合以上条件的出版单位每家可申报5项（含联合申报项目），单项申请资助金额原则上不超过100万元，鼓励申报成熟度高的项目，实施周期一般不超过2年。丛书或其他介质成套出版物按一个资助项目申报。

2. 有以下情形的出版单位，可相应增加申报项目数量：

— 7 —

(1) 获得第五届中国出版政府奖图书奖、音像电子网络出版物奖（不含提名奖）的出版单位，可增加1个申报项目（各奖项不重复奖励）。

(2) 获得第五届中国出版政府奖先进出版单位奖的出版单位，可增加1个申报项目。

(3) 获得第十七届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖的图书类出版单位，可增加1个申报项目。

(4) 申报项目中含有“十四五”国家重点出版物出版规划项目的出版单位，可增加1个申报项目。

(5) 2024—2025年获得国家出版基金资助项目总数省内排名前3位的出版单位，可增加1个申报项目。

(6) 根据《国家出版基金资助项目2024年绩效考评情况通报》，获得申报名额奖励的出版单位，可增加相应申报项目数量。

(六) 联合申报资助项目，应当明确主申报单位和其他申报单位及各自承担的主要工作内容和责任，主申报单位应当是项目的主承担单位。

(七) 对以下几种情况的项目不予资助：

1. 在年度申报周期内受到国家、省新闻出版行政管理部门行政处罚或存在严重导向问题和违法违规行为的出版单位，视情况核减其申报项目数量或取消本年度申报资格。

2. 重复出版的项目。

3. 未经系统整理研究，只对文献、资料、档案等进行简单汇编影印的项目。

4. 一般性个人文集、选集、全集类项目（著作者对国家有特殊重大贡献、获得社会广泛认可的除外）。

5. 在出版或制作环节已获得其他财政性资金资助的项目。

6. 2026年2月28日前已出版的项目。

7. 已获资助的延续性项目，前期未完成出版并提交结项申请的，不得申报新一期项目。

8. 包含数据库、应用程序和软件、网络数字平台等技术开发内容和费用的项目。

（八）同年度原则上只资助同一作者撰写或主编的一个项目，出版单位申报项目前，应当与作者进行充分沟通确认。

（九）申报单位应严格按照《河南出版基金资助项目申请书》要求，认真研究、如实填写有关材料。凡在河南出版基金项目申报和评审中发现违规违纪行为的，按有关规定严肃处理。

（十）资助项目申报单位应当从实际出发，编制科学合理的项目总预算，结合预计发行收入，提出合理的项目资助金额申请，应严格按照申请书中资助经费预算表设定的条目、内容和计量单位编制预算，合理填报定价、印数，确保

— 9 —

数据客观准确、依据充分、说明清楚。

(十一) 申报单位应根据项目实施进度、难易程度，科学合理填报项目计划完成时间，确保项目按期保质完成。项目延期情况将与出版项目和出版单位的绩效考评结果挂钩。

(十二) 主管单位应严把政治导向关，对申报项目的必要性、可行性、内容质量及经费预算等进行严格审核。凡不符合申报条件的不予报送。

三、申报程序

(一) 申报单位按照 2026 年度申报指南及申请书有关要求，填报并打印一式 3 份（同时保存电子文档），签字盖章后连同申报材料光盘一式 1 份报主管单位审核。其中，图书项目光盘或 U 盘须含申请书电子文档、PDF 格式书稿电子文件；音像电子和数字出版项目光盘或 U 盘需含申请书电子文档、完整的作品策划方案和能够据以判断项目总体质量的样片或演示版本等；申报多个项目的，每个项目应单独刻盘。

书稿电子文件应为经过排版的 PDF 格式文件，并以单册书稿内容为单位提供（不以章、节为单位），图片、表格、公式等需排入内文相应位置，不单设文件。丛书、套书的各册书稿文件应保存在同一文件夹内。

(二) 各申报单位应在 2026 年 2 月 28 日前，将经主管部门审核过的项目纸质申报材料和汇总表报送河南出版基金

规划管理办公室。逾期报送不予受理。

(三) 申报材料不予退还，请申报单位自行留底。

材料报送地址：郑州市金水区金水路 17 号（集团所属出版单位统一报送）

联系人：熊鹏，张鹰

电 话：0371—65902352

附件：1. 2026 年度河南出版基金资助项目申请书

2. 2026 年度河南出版基金资助项目申请汇总表

附件1

项目编号	
------	--

河南出版基金资助项目
申 请 书
(2026年度)

项 目 名 称 : _____

主申报单位(盖章): _____

辅 申 报 单 位 : _____

项 目 负 责 人 : _____

联 系 电 话 : _____

填 表 日 期 : _____ 年 月 日

填表须知

本申请书用于河南出版基金项目申报、审批管理，填写前须认真阅读本须知。

一、凡申请河南出版基金资助的项目，均需填报《河南出版基金资助项目申请书》。申请书由申报单位信息表、项目信息表、项目实施计划书、申请资助经费预算表、专家推荐意见书、主管单位审核意见表组成。

二、申请书要求文字简洁，表述清晰，数据详实；提供纸质文件时，用A4纸打印。

三、部分栏目填写说明：

1.系列或成套出版物按一个项目申报。项目中2026年2月28日前已出版的部分不可作为项目的组成部分申请基金资助。

2.项目名称：应准确、简明反映项目内容，最多不超过40个汉字（包括标点符号）。

3.通讯地址：按市（县）、区（街、路）、号等详细规范填写，不能以单位名称代替通讯地址。

4.项目负责人：申报项目出版单位的项目责任人。

5.单位名称：须按单位和部门公章填写全称，不能采用简称。

6.本单位具有中级及中级以上职称编辑人数：申报单位在编辑岗位且具有中级及中级以上职称人员数量。

7.“项目信息表”中“项目规模”栏的“申报规模”指此次申请基金资助的项目字数、图片数量、时长、容量等，“报送规模”指申报时提交的申报材料中的字数、图片数量、时长、容量等，根据实际情况填写。报送比例=（报送规模/申报规模）×100%。

8.申请资助经费预算表，应根据图书、音像电子、融合出版项目等不同情况填写相应的预算表格。经费预算须根据项目实际情况实事求是、科学合理填报。

9.申请资助经费：以万元为单位，填写阿拉伯数字。

10.专家推荐意见书须由与申报项目内容相关学科的、具有正高职称（含）以上的至少两位专家填写。推荐人不得是本项目的著作责任者或主创人员。

四、申报单位将该申请书连同申报材料光盘（图书项目需含申请书电子文档、PDF 格式书稿电子文件；音像电子、数字出版项目需含申请书电子文档、样片、策划方案 word 文档等）一同报送主管单位。申报单位将审核合格的申请书连同申报材料光盘一并报送河南出版基金规划管理办公室。申报单位报送的所有申报材料不予退还，请申报单位自行留底。

表一

申报单位信息表

单位名称 (主申报单位)			法定代表人	
			联系电话	
通讯地址				
主管单位				
主管单位联系人			联系电话	
主管单位通讯地址				
项目 联络人	姓 名		职 务	
	固定电话		移动电话	
	电子邮箱			
本单位具有中级及中级以上职称编辑人数				
承担本项目的 优势				

注：此表只反映主申报单位信息

表二

项目信息表（含绩效目标）

项目名称				
	1. 按载体分			
	2. 按形式分			
	3. 按文种分			
	4. 按文字分			
项目规模	单 位	申报规模	报送规模	报送比例
	卷（册、盘）数			
	字数（千字）			
	图片（幅）			
	时长（分钟）			
	容量（MB）			
直接成本 总预算	万元	自筹资金	万元	
		申请资助总额	万元	
计划完成时间	年 月			
在出版环节或制作环节是否已获得其他财政性资金（基金）资助	资金（基金）名称：			
是否列入“十四五”国家重点出版物出版规划				

著作责任者或 主创人员及著 作方式	
著作责任者 或主创人员 简介	

项目内容简介	
项目进展情况	

项目基本情况	
--------	--

已出版同类项目情况	
参考资料	

注：此表可加附页

表三

项目实施计划书

提要：1.项目实施计划与进度安排；

2.联合申报的项目，需说明主申报单位和联合申报单位各自承担的主要工作内容和责任；

3.其他需要说明的情况。

项目负责人签字：

法定代表人签字：

年 月 日

年 月 日

注：此表可加附页

表四

图书申请资助经费预算表

项目名称					
字数（千字）		卷（册）数		开本	
幅数（幅）		印张		印数	
定价		元	发行折扣		%
预计总收入		万元	预计亏损		万元
直接成本预算构成					
成本内容		标准	数量	金额	
稿酬		元/千字	千字	万元	
翻译稿酬		元/千字	千字	万元	
版权使用费				万元	
编辑费		元/千字	千字	万元	
校对费		元/千字	千字	万元	
专家审稿费		元/千字	千字	万元	
封面设计费		元/张	张	万元	
正文插图费		元/幅	幅	万元	
正文排版、出片费		/面	面	万元	
拼版、晒蓝费		元/版	版	万元	
封面制版费		元/版	版	万元	
插页制版费		元/版	版	万元	
印制费	单色印刷	元/色令	色令	万元	
	双色印刷	元/色令	色令	万元	
	彩色印刷	元/色令	色令	万元	
装订费（平装）		/印张	印张	万元	
装订费（精装）		元/印张	印张	万元	
原辅材料费	正文用纸	（填写纸张品种、规格、克重等）	元/令	令	万元
	封面用纸	（填写纸张品种、规格、克重等）	元/令	令	万元
	扉页用纸	（填写纸张品种、规格、克重等）	元/令	令	万元
	彩插用纸	（填写纸张品种、规格、克重等）	元/令	令	万元
	其他用料	（填写其他用料情况）			万元
合 计		万元			
数字化同步加工费用				万元	

其他支出（主要指编纂大型出版项目所必需的编委会会议费等，根据需要分项做出预算）： 1.编写会会议费 万 2.调研差旅费 万 3.结项评审费 万		万元	
直接成本总预算	万元	自筹资金	万元
		申请资助金额	万元
有关项目经费预算说明（此栏可扩展）：			

项目负责人（签字）： 财务负责人（签字）： 出版部负责人（签字）：

表五

音像制品、电子出版物和数字出版项目申请资助 经费预算表

项目名称				载体	
(以下为音像电子填写内容)					
时 长	分钟	盘数		印数	
(以下为数字出版项目填写内容)					
数据总量 (MB)		文 字 (万字)		视 频 (秒)	
WAV(分)		原创音乐 (%)		图 片 (幅)	
MIDI (分)		动 画 (帧)		印 数	
直接成本预算构成					
成本内容	标准	数量	金额		
一、作品报酬					
			0.00 万元		
稿酬	元/千字	千字	0.00 万元		
翻译稿酬	元/千字	千字	0.00 万元		
版权使用费			0.00 万元		
资料收集(整理)费	元/千字	千字	0.00 万元		
二、拍摄制作费					
前期录制费					万元
前期录制费费用组成及相应标准:					
特效制作费					万元
特效制作费费用组成及相应标准:					

后期制作费	万元		
后期制作费费用组成及相应标准：			
三、编审出版费			
编辑费	元/千字	千字	0 万元
校对费	元/千字	千字	0 万元
专家审稿费	元/千字	千字	0 万元
审片费	元/分钟	分钟	0 万元
母盘费	元/盘	盘	0 万元
光盘复制费	元/片	片	0 万元
包装费	万元		
包装费费用组成及相应标准：			
四、其他支出（主要指完成此项目所必需的前期采访费、专项会议费等，根据需要据实测算）			万元
其他支出费用组成及相应标准：			
直接成本总预算	0 万元	自筹资金	0 万元
		申请资助金额	万元
有关项目经费预算说明（此栏可扩展）：			

项目负责人（签字）： 财务负责人（签字）： 出版部负责人（签字）：

表 六

专家推荐意见书（一）

提要：对本项目的出版价值、社会效益等进行评价。

签字：

年 月 日

姓名		职称（须正 高职称）		职务	
专业领域					
工作单位				联系电话	

专家推荐意见书（二）

提要：对本项目的出版价值、社会效益等进行评价。

签字：
年 月 日

姓名		职称（须正 高职称）		职务	
专业领域					
工作单位				联系电话	

表七

主管单位审核意见

主管单位名称					
联系部门					
联系人		固定电话		移动电话	
审核意见：					
(公章) 年 月 日 (需加盖主管单位公章)					

附件 2

2026 年度河南出版基金资助项目申请汇总表

序号	项目名称	出版单位	项目负责人及联系电话	作者简介(100 字以内)	内容简介(300 字以内)	项目规模	计划完成时间	项目类别	中图法分类	申请金额	备注

出版单位: (盖章)

主管 部门: (盖章)

填表说明:

- 1. 申报表各项为必填项。
- 2. “项目规模”为图书册数（单册图书填写 1 册，丛书或成套图书填报实际册数）和全部书稿字数（单位为万字），音像制品为盘片张数和时长，电子出版物为容量。“计划完成时间”一栏，填写格式为“x 年 x 月”。“项目类别”一栏从“图书、音像制品、电子出版物、融合出版、其他”选择。
- 3. 中图法分类为中国图书馆分类法二级类目全称，如：A1 马克思、恩格斯著作，B0 哲学理论。

中共河南省委宣传部办公室

2025 年 12 月 30 日印发

