

# 中国钱币学会文件

中钱会发〔2023〕4号

## 关于印发《中国钱币学会2023年度课题指南》 及开展课题申报工作的通知

各单位会员、各专委会：

《中国钱币学会2023年度课题指南》(以下简称《课题指南》)，经审议通过，现印发你们，请根据各地实际情况，组织开展2023年度学术课题的申报工作。具体注意事项如下：

一、《课题指南》为申报2023年中国钱币学会学术课题提供选题指导。《课题指南》所列研究题目侧重于新时期钱币学、货币史研究关注的新方向、新领域，面临的新问题、新项目，为申报者提供参考，不是具体限定的研究题目。

二、《课题指南》力求兼顾考古文博、科研院校、银行金融及社会收藏等各界所长，倡导跨领域协作，融合创新，促进我

国钱币学术研究的科学化、专业化和现代化，提升钱币学与货币史的学术影响力，实现钱币研究从传统金石学向现代钱币学的转变。目前拟将有限的研究经费用于资助学术性研究课题，钱币图谱类及科普类项目原则上暂不予支持。各单位会员、各专委会应着力于钱币研究的融合创新，积极组织有研究实力的同志踊跃申报。赋予各专委会与省级钱币学会同样的组织、审核权责。

三、各单位会员、各研究者要着力开展所在省市地域特色钱币研究，关注当地史料的挖掘整理，实地考察调研，预见性抢救口述史料。在此基础上，集思广益，探索新的研究方向和领域，以小见大，开展地域钱币研究，创造特色研究成果。

四、在继续探索传统钱币学领域重点、难点课题的同时，鼓励相关单位会员、专委会组织开展货币史及金融经济理论的相关研究，分析钱币发行和流通背后的经济机理，总结货币历史经验教训，为央行货币发行和金融决策提供支撑。

## 五、申报要求

(一) 学术课题项目申报者应符合《中国钱币学会学术课题管理办法》(2020年修订)(以下简称《课题管理办法》)规定的条件要求，对学术怀有敬畏心，操作符合学术规范；所申报课题必须是新课题，严禁将已发表旧课题改头换面申报。

(二) 申报人必须是课题的实际负责人，对课题进行全面

组织和管理，并承担相应责任。申报人当年只能申报一个项目，前一个立项项目未完成者在期限内不能申报第二个项目。

(三) 中国钱币学会不重复资助申请课题，凡申请过省级学会、院校、人民银行等项目资助的课题，不得再申报中国钱币学会课题。

(四) 申报人填写《中国钱币学会 2023 年学术课题申请书》(以下简称《申请书》)，一定用今年的新版本；填写内容须客观、真实，并保证没有知识产权争议，否则以学术不端通报。《申请书》须经申请人所在单位初审，签署明确意见；省级学会秘书处负责本省学术课题上报前的审核，专委会负责本领域学术课题的上报前的审核，应严格把关，将筛选后符合要求的《申请书》纸质版一式两份，加盖公章，统一邮寄至中国钱币学会秘书处，并将电子版《申请书》发至中国钱币学会秘书处邮箱。提交截止时间为 6 月 30 日，逾期不予受理。

六、课题立项后，有重要事项变更者，须由课题负责人提出书面申请，报学会秘书处审批；提交结项成果与批准的课题设计严重不符者，由学会秘书处报学会领导同意后，将予以撤项。

七、按照《课题管理办法》的规定，课题资助将在结项综合评审后，根据评审等级发放；未能通过结项评审的立项项目，将按撤项处理，不予资助。

八、《课题管理办法》及《申请书》下载地址:<http://www.cnm.com.cn/zgqbbwg/132673/index.html>。中国钱币学会电子邮箱:cns20111@163.com。中国钱币学会秘书处通信地址:北京市西城区西交民巷17号(邮编100031)。

九、联系人:赵莹 010-66081382 18810857058

附件:中国钱币学会2023年度课题指南



---

内部发送:学会领导,学术委员,馆领导

---

## 附件

# 中国钱币学会 2023 年度课题指南

## 一、纸币研究（纸币诞生 1000 年之际）

1. 纸币起源再研究（“交子”诞生诸因素）
2. 中国早期纸币研究（北宋、南宋、金朝、元朝纸币）
3. 中国古代存世钞版的梳理与辨伪
4. 历代纸币纸张制作技术考察
5. 历代纸币印刷技术考察
6. 中国纸币发行历史考察及得失
7. 历史纸币的展陈与保护
8. 历史上的纸币防伪与反假考察
9. 从中国到世界——纸币传播史

## 二、货币史研究

1. 历代货币购买力（物价）研究
2. 历史上的“钱荒”问题研究
3. 中国历代私铸钱币与伪钞研究
4. 中国历史上的反假币考察
5. 清代民国铸币成本考察
6. 近代外币入侵问题研究
7. 红色政权货币发行史研究
8. 中国人民银行货币发行史研究

### **三、新出土、新发现货币信息的整理和研究**

1. 货币起源（青铜、黄金、白银铸币等）信息的整理与研究
2. 南阳府衙新莽铸钱遗址考古发掘新进展及相关研究
3. 内蒙古鄂尔多斯霍洛柴登古城出土新莽窖藏钱币的整理与研究
4. 北方地区辽金西夏窖藏钱币的整理与研究
5. 四川彭山张献忠“江口沉银”研究
6. 辽宁出土后金铸钱遗存的整理与辨伪
7. 各地新出土、新发现钱币信息的披露、整理与研究
8. 市场流散出土钱币的整理与研究
9. 红色金融遗存的考察、研究与保护

### **四、钱币铸造、加工工艺及合金成分研究**

1. 历代铸钱遗址的田野考古调查、发掘与研究
2. 中国古代铸造钱币工艺术语图解
3. 各类范铸钱币工艺的再研究（新类型、时代与地域差异等）
4. 钱币合金成分的再研究（基于版式分类）
5. 翻砂法铸钱发展历程及工艺细节研究
6. 清初后金钱币铸造工艺研究
7. 古钱币雕母的微痕分析、制作工艺及辨伪
8. 古钱币的加工工艺研究（时代和地域差异）

9. 历史上的钱币私铸、伪造工艺研究

10. 中国古代铸币材料来源研究

## 五、钱币真伪鉴定及品相评级研究

1. 钱币造假追踪及真伪鉴定

2. 钱币的科技考古方法鉴定

3. 钱币保存状态调查及腐蚀机理研究

4. 特殊坑口（如水坑、淤泥坑等）钱币的状态与成因研究

5. 钱币鉴定评级业务的中国化研究

6. 国外钱币鉴定评级业务的考察和评价

7. 中国古钱的品相分级研究

8. 中国近代机制币（金币、银元、铜元等）的品相分级研

究

9. 中国纸币的品相分级研究

## 六、全球化视角的钱币研究

1. “丝绸之路”贸易与货币的再研究

2. 东亚、东南亚中国文化圈历史货币研究

3. 历史上中国境内流通的外国钱币研究

4. “一带一路”沿线国家历史货币研究

5. 外国博物馆藏中国历史货币的整理与研究

6. 海外中国钱币学与货币史研究综述